

## 附表一：國際文化交流活動報告表

請務必填寫執行補助案計畫時所收集（如下列）之相關資料，作為本會國際文化交流資料庫之使用，其中標記（※）之符號將為公開上網資訊。

註：如本表不敷使用，請自行影印。

※一、您所參與的活動（請勾選參與性質，並填寫相關活動/機構名稱，其欄位可自行增加）	<input type="checkbox"/> 藝術節 <input type="checkbox"/> 音樂節 <input type="checkbox"/> 戲劇節 <input checked="" type="checkbox"/> 研討會 <input type="checkbox"/> 展覽 <input type="checkbox"/> 駐村計畫 <input type="checkbox"/> 競賽 <input type="checkbox"/> 影展
	活動名稱（中文）：國際電腦音樂大會
	（英文）：The International Computer Music Conference (ICMC)
	網站： <a href="https://icmc2018.org/">https://icmc2018.org/</a>
	主辦單位（中文）：國際電腦音樂協會
	（英文）：International Computer Music Association(ICMA)
	<input type="checkbox"/> 學校邀請 <input checked="" type="checkbox"/> 機構邀請 <input type="checkbox"/> 人才徵選 <input type="checkbox"/> 課程/講座 <input type="checkbox"/> 其他_____
	機構/舞團名稱（中文）：國際電腦音樂協會 （英文）：International Computer Music Association(ICMA) 網站： <a href="http://www.computermusic.org">www.computermusic.org</a>
※二、活動期程	(起)西元 2018 年 08 月 04 日～(迄)西元 2018 年 08 月 11 日
※三、活動地區 (請詳列)	(1) 韓國大邱
	(2) 韓國首爾
	(3)
※四、活動簡介(或藝術節起源、特色、重要性與現況)(約400字)	<p>國際電腦音樂大會（International Computer Music Conference，簡稱 ICMC）是來自世界各地的電腦音樂研究人員和從業人員的年度盛會，它是由國際電腦音樂協會（International Computer Music Association，簡稱 ICMA）創辦的學術大會，其獨特的研究論文發表和新電腦音樂演奏會的交織，由 ICMA 批准的國際專家小組擔任評審，創造了科學、技術和音樂藝術的重要綜合體，並設立多個獎項，為最新的科學技術與音樂藝術的展現，搭建一個國際平台。</p> <p>自 1974 年以來，ICMC 一直是展示技術、理論和音樂研究全方位成果的首要國際論壇。ICMC 的會議每年都會在全球各地舉行，2018 年 8 月 5 日到 10 日將來到韓國大邱，這是活動已舉辦 43 屆，首次會議是於密歇根州舉行，第 44 屆將在大邱舉辦。</p> <p>今年的 ICMC 主題為 保留 參與 推進，主題廣泛地考慮了將重點放在兩項電腦音樂的多樣化領域：聲景遺產和電腦音樂遺產。這兩個項目都針對主題</p>

	<p>要素，對每個計劃涉及主旨在保護、參與和推進音景和電腦音樂研究的運動。</p>		
<p>※五、活動場地資訊</p>	<p>場地名稱（中文）：大邱藝術工廠 （英文）：The Daegu Art Factory, Suchang Hall</p>		
	<p>場地簡介(含該場地技術設備、觀眾席數、場地特色)： 「大邱藝術工廠」(Daegu Art Factory, 簡稱 DAF) 由佔地廣大的舊式煙草工廠所改建的，是韓國大邱地區目前除了大邱美術館與大邱藝術博覽會之外目前最為著名的藝術場景與地標。 這次發表的地點主辦單位選擇了三個大邱的地點，這是其中一個主要為主辦單位辦公的聯絡窗口點，所有的論文、工作坊、以及部分音樂發表與裝置是在此地發生的。 Suchang Hall 是它們其中一個廳，類似會議堂但擁有完善的隔音，主辦單位也特別請了廠商架設 8 聲道的環繞系統，提供作品在理念發表。觀眾可以自由進出在整日的輪播音樂作品中，觀眾席數量預估 150 人。</p>		
	<p>場地網址：<a href="http://daeguartfactory.kr/kor.action">http://daeguartfactory.kr/kor.action</a></p>		
<p>※六、檢附場地照片 (含室內、室外，至少兩張)</p>			
<p>※七、主辦單位/機構聯絡方式</p>	<p>聯絡人</p>	<p>Tae Hong Park</p>	<p>電話</p>
	<p>e-mail</p>	<p>tae.hong.park@nyu.edu</p>	
	<p>地址</p>		
<p>※八、主辦單位簡介</p>	<p>□ 國際電腦音樂協會 (International Computer Music Association, 簡稱 ICMA) 是以電子音樂的技術為主，是可以充分表現創意和表現個人和機構的國際聯盟。它主要針對對於音樂和技術整合感興趣的作曲家，工程師，研究人員和音樂家提供服務。領域包括人工智能，音樂信息學，綜合，分析，數字信號處理，中間媒體，多媒體，作曲，人機交互，表現，聲學，美學，教育和歷史。</p>		
<p>※九、當地住宿及交通建議</p>	<p>住宿： airbnb 民宿</p>	<p>交通： 從地鐵(黃線，3號線) Dalsung 公園站步行 6 分鐘</p>	
	<p>地址或網址： 99 Gyeongsanggamnyeong-gil 904 Pojeong-dong, Jung-gu, 大邱 700-010</p>		
<p>※十、本屆及歷年來參與之台灣藝術家或團體名單</p>	<p>(1) 身體氣象館 (2) 李婉菁 (3) 鄭伊里</p>		